SANAGI

TEATRO

SANAGIPUNTO11@GMAIL.COM

SANAGI

TEATRO



Una experiencia artística y psicoeducativa para la PREVENCIÓN del SUICIDIO



SANAGI.11

Prevención del Suicidio a Través del Teatro

Lorem Ipsum

¿Por qué implicarse en este proyecto?

El suicidio es una de las principales causas de muerte no natural en jóvenes. Todas las entidades educativas, sociales, culturales y comunitarias comparten la responsabilidad de crear entornos seguros y atentos.

¿Por qué esta acción es eficaz?

Sanagi.11 combina la fuerza emocional del teatro con un coloquio guiado por un psicólogo/a. La obra permite que los jóvenes se identifiquen emocionalmente y el coloquio abre un espacio seguro para resolver dudas y derribar mitos.

¿Por qué encaja esta propuesta?

Tiene requisitos técnicos mínimos y es adaptable a salones de actos, aulas, auditorios, centros juveniles y espacios municipales.

¿Qué impacto genera?

Rompe el silencio, sensibiliza, ofrece recursos reales y fomenta una comunidad más empática y protectora. Tras la obra se ofrece un ambiente que propicie el coloquio por parte del público.

¿Qué hace único a SANAGI.11?

Su tono cercano, respetuoso y humano genera un impacto real. La obra y el coloquio componen una experiencia artística y psicoeducativa creada por actrices, docentes, psicólogo/a y la participación activa del público.